

Немного истории:  
о дне рождения ГосНИИ  
«Кристалл»

1 стр.



Живая память  
потомков  
Кристалловцы рас-  
сказывают об отцах  
и дедах, участниках  
Великой Отечествен-  
ной войны.

2 стр.



Музы весны  
О кристалловских  
женщинах, которые  
вдохновляют  
мужчин на подвиги.

3 стр.



Взялся за гуж, не  
говори, что не дюж  
Егор Манциров  
о нынешней востре-  
бованности ПКО.

4 стр.



# ГРАНИ КРИСТАЛЛА

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ РЕШЕНИЯ  
ВЗРЫВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Корпоративная газета АО «ГосНИИ «Кристалл»

4 марта 2020 г. № 16



## Немного истории: о дне рождения ГосНИИ «Кристалл»

**Специальное конструкторско-технологическое бюро 80, преобразованное впоследствии в ГосНИИ «Кристалл» — было основано постановлением Правительства и Совета министров СССР от 18 февраля 1953 года, подписанным Председателем Совета министров СССР Иосифом Сталиным за две недели до своей смерти 5 марта 1953 г.**

Приказ Министерства сельскохозяйственного машиностроения СССР № 134 о создании СКТБ-80 как подразделения Завода им. Я.М. Свердлова вышел 4 марта 1953 года, за день до реорганизации этого ведомства. Почему приказ Минсельхозмаша? Министерство сельскохозяйственного машиностроения СССР было образовано 15 марта 1946 года из одноименного наркомата, а тот в свою очередь из Наркомата боеприпасов. 5 марта 1953 года оно было объединено с Министерством автомобильной и тракторной промышленности СССР, Министерством машиностроения и приборостроения СССР и Министерством станкостроения СССР в одно — Министерство машиностроения СССР. То есть приказ № 134 был последним в истории Минсельхозмаша СССР. Какую дату считать точкой отсчета в истории дзержинского НИИ — 18 февраля или 4 марта — сказать трудно. Первый документ до сих пор не рассекречен и содержимое его недоступно, хотя дословно там сказано следующее:

**7. обязать Министерство сельскохозяйственного машиностроения:**

*а) организовать при заводе 15 и 80 специальное конструкторско-технологическое бюро со штатом 45 единиц для разработки новых технологических процессов производства взрывчатых*

*веществ и конструкций аппаратуры и оборудования;*

*б) организовать на заводах 15 и 80 опытные цехи по отработке и освоению новых технологических процессов производства взрывчатых веществ.*

Согласно второму документу начались практические действия. В том числе 11 апреля 1953 года вышел приказ начальника 3 Главного Управления Министерства машиностроения СССР № 10 Н. Стрельцова «О назначении т. Цыганкова А.С. начальником СКТБ при заводе 80 Министерства машиностроения». Как только у подразделения появился руководитель, началось формирование штата.

Изначально СКТБ-80 было создано для оказания технической помощи заводам по усовершенствованию действующих технологических процессов производства взрывчатых веществ. Пока СКТБ работало в составе завода по производству взрывчатых веществ и изделий, ученые имели отличную возможность на практике обнаружить все недочеты и недостатки существующих производств и технологий. Поэтому одними из первых изменениям подверглись существующие на тот момент процессы нитрирования, очистки, кристаллизации и систем водооборота при производстве взрывчатых веществ.

В 1957 году СКТБ, показавший отличные итоги работы в отрасли, был преобразован в филиал НИИ-6, то есть был «выведен» из производства в науку. Это позволило расширить круг задач, которые могли ставить и ставили перед научным коллективом института, в первую очередь, по созданию новых, более мощных ВВ и технологий их получения. Так начиналась история института...

## С праздником 8 марта Дорогие женщины!

Поздравляю вас с замечательным весенним праздником — Международным женским днём 8 Марта! Перефразируя великого русского писателя Ивана Бунина, скажу, что женщину делают счастливой три вещи: любовь, интересная работа и возможность путешествовать. Представительницы прекрасной половины человечества АО «ГосНИИ «Кристалл» — большие труженицы и, в какой бы должности они не трудились, они превносят в рабочую атмосферу позитивный эмоциональный настрой, творческое отношение к делу, гармонию и комфорт, и это, несмотря на то, что разработка технологий ВВ и ВС — дело непредсказуемое и взрывоопасное. Любите и будьте любимы. Распахните свое сердце для чувств и ваши близкие всегда будут с вами на одной волне. Ищите новых впечатлений, даже если это просто поход в кино или поездка за город, чтобы хотелось радовать и радоваться! Унынию не место рядом с вами! Будьте всегда в движении, всегда в настроении, всегда в тонусе. Здравия, счастья и удачи!

**Временный генеральный директор АО «ГосНИИ «Кристалл»  
Александр МЕРКИН.**



Есть такая профессия

## Взялся за гуж, не говори, что не дюж

**Руководителем проектно-конструкторского отдела Егор Манциров был назначен чуть больше года назад. Но к должности до сих пор не привык.**

«Веды утверждают: существует четыре уклада человеческого общества: ученые и учителя (священники); воины и администраторы; торговцы; ремесленники и художники», — говорит наш герой. Ремесленники и художники создают ценности, торговцы налаживают обмен этими ценностями и получают выгоду, воины и администраторы обеспечивают защиту и управление системой обмена, ученые и священники дают истинное знание о системе и технологии. Я по характеру не воин, а мой жизненный опыт постоянно подсказывает: «Ты — учитель-ремесленник», и в нынешней ситуации я, наверное, выполняю не свою роль. Но для меня крайне важно быть максимально полезным обществу, организации, в которой я работаю. Важно, чтобы эффективность работы подразделения, которым я руковожу, была высокой. Не все получается, чувствуешь груз ответственности, но я стараюсь. Поддерживает мысль — «ведь

что такое алмаз? Это уголь, который претерпел огромное давление». Испытание ответственностью продолжается, как перед Обществом в целом, так и перед коллективом в частности. А коллектив непростой. Так исторически сложилось. Нужно примирять, много доказывать. Преобразить формат мышления и взаимодействия людей старшего поколения со своим прочным укладом практически невозможно, а в коллективе «старичков» достаточно, но нужно находить подход к каждому, без этого дело не сдвинется с мертвой точки. С молодежью наладить взаимодействие, достичь понимания проще. Думаю, справимся».

Объем работы после 1 июня 2019 года у ПКО, действительно, вырос. Ряды поредели, а задач прибавилось: как по проектированию строительства, так и по разработке оборудования. «Справляемся за счет самоотверженных и терпеливых (им благодарность), кто остался верен предприятию», — продолжает Егор Манциров. На стороне есть те, кого я хотел бы видеть в своей команде, но пока предложить мне им кроме напряженной работы нечего.

Продолжение на 4 стр.

**Живая память потомков**

В ознаменование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов 2020 в России объявлен Годом памяти и славы. В проекте «Живая память потомков» кристалловцы рассказывают свои семейные истории о дедах и прадедах, бабушках и прабабушках, об

их братьях и сестрах, о тех, кто ковал Великую Победу нашего народа над нацистской Германией. Вот такая маленькая родословная семей кристалловцев — родословная XX века, в которой показана роль родственников, членов семьи, рода в разгроме фашистских оккупантов.



**Арктический летчик**



Дед начальника контрольно-аналитической лаборатории Лидии Вячеславовны Соколовой, Кляпчин Григорий Федорович 1909 г.р., до войны был участником воздушной ледовой разведки вместе с известным полярным летчиком Иваном Черевичным. Полярная авиация

в 30-40 годы оказывала неоценимую большую помощь капитанам судов, показывая им наиболее благоприятный путь среди льдов во время проводки судов ледоколами через тяжелые ледовые участки. Самолет для полярных моряков был своего рода воздушным лоцманом, обеспечивающим судам бесперебойное движение.

Вот как описывает Григория Кляпчина штурман их полярного экипажа В. Аккуратов в «Записках полярного летчика», опубликованных в журнале «Вокруг света» в 1984 году: «Гриша Кляпчин, отличный мастер слепого пилотажа, на ледовой разведке работает первый год. Он почти двухметрового роста, добродушный и доверчивый, часто бывал объектом товарищеских розыгрышей, но никогда не обижался, умел извлекать из каждой шутки что-то новое для себя и о мало еще известной ему Арктике».

В 1939 году Григорий Кляпчин участвовал в боях против финской белоохранительницы, за что был награжден Орденом «Красное Знамя». А 1 июля 1941, через неделю после объявления войны Советскому Союзу фашистской Германией, Григорий Кляпчин уже командовал эскадрилей 134 скоростного бомбардировочного авиаполка.

Из характеристики тов. Кляпчина: «мужественный, отважный, храбрый, боевой

командир-большевик. С первого дня войны с германским фашизмом он в течение трех-четырех дней переучил весь летный состав эскадрильи с СБ на АР-2. А с 1 по 28 июля 1941 г. сделал 26 боевых вылетов. Всегда сам водил подразделение или звено для уничтожения фашистских танков и живой силы. 16.07 1941 г. тов. Кляпчин водил свою эскадрилью бомбить вражеские войска в районе Великие Луки и нанес сокрушительный удар. За отличное выполнение боевых зааний 26 июля 1941 года Командующий ВВС Армии объявил тов. Кляпчину Благодарность. За время боев с фашистскими истребителями, эскадрилья Кляпчина сбита семь вражеских истребителей».

Погиб в воздушном бою 28 июля 1941 года. Эскадрилей из пяти самолетов они вылетели на боевое задание по уничтожению большого скопления танков и мотопехоты противника в пяти километрах западнее Великих Лук. Задание выполнили, но вражеским истребителем их самолет был подбит. Старший лейтенант Кляпчин успел выбраться, но парашют, раскрывшись, подтянул его назад, командир ударился головой о стабилизатор и при приземлении погиб. Два других члена экипажа сумели спастись. За образцовое выполнение боевых заданий Командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками и проявленные при этом доблесть и мужество Григорий Кляпчин был награжден Орденом Ленина посмертно.



**Таких земля больше не родит**

Эту фразу любил говорить Печенев Геннадий Иосифович — отец Печенева Юрия Геннадьевича зам. временного генерального директора по науке. Эта фраза и про него самого.

Родился 25 июля 1925 года в семье служащих в Павлодаре Казахской ССР. Закончил фабрично — заводское училище, где прошел обучение на тракториста. В 1942 году был призван в армию. Прошел подготовку в пулеметном училище в Сибири. И только после этого попал на фронт командиром минометного взвода Гвардейского стрелкового полка, командовал батареей гаубиц в составе 1 Белорусского фронта, а с 1945 командир минвзвода 82 мм минометов в составе Украинского фронта.

При форсировании реки Грон в районе села Кална (Чехословакия) 25.03.1945 со своим взводом вместе с пехотой переправился через реку и огнем из минометов прикрывал переправу подразделений полка. В этих боях товарищ Печенев со своим взводом подавил 3 пулеметных точки, мешавшие продвижению подразделений, и уничтожил 17 немецких солдат. В боях за населенный пункт Брабле (Чехословакия) 28.03.1945 при отражении контратак противника тов. Печенев со своим взводом подавил пулеметную точку и уничтожил 12 немецких солдат.

За умелое руководство боем, личную отвагу и мужество был награжден медалью «За отвагу». После двух ранений в звании гвардии младшего лейтенанта был демобилизован, случилось это уже в конце войны.

После войны дослужился до звания подполковника.

Он ушел из жизни, когда еще не родился его четвертый внук Тимофей, в 1995. И почти ничего не успел нам рассказать про войну, про которую ветераны, как правило, вспоминают с неохотой. Поэтому есть только скудные сведения из картотеки, где служил и какой боевой путь прошел. А вот каким замечательным человеком он был, это могут рассказать все, кто его знал. Как он сам любил говорить: «Таких земля больше не родит». В нем было желание обнять весь мир и нас заодно. Он в совершенстве знал казахский язык и, когда в Москве, в метро, он заговаривал на казахском с кем-нибудь из казахов, те испуганно шарахались от него в сторону. Уж слишком славянская у него была внешность и чистейший казахский. Сын-студент Юрий перед приездом домой посылал телеграммы «Шлите апельсины бочками». После чего весь местный отдел КГБ, где и работал Геннадий Иосифович, был на ушах. Что за шифровка из Питера?! Со своей женой Зоей Филимоновной он позна-

комился на танцах и почти сразу сделал предложение. Она была тогда в синей матроске. В нее нельзя было не влюбиться.



Он всегда улыбался, был трогательно заботлив с первой своей внучечкой Полиной, а потом с удовольствием возился и с другой внучкой Павлиной. У него было много друзей, что говорит о его открытом характере. И он никогда ни на что не жаловался. Даже когда боль была невыносимой. Может поэтому мы и недоглядели...

**Музы весны**

*Муза гармонии*



**Юлия Карпычева, инженер-технолог лаборатории 111 отдела синтеза**

Если бы она захотела, она стала режиссером. У нее все получается талантливо. И лабораторные опыты ставить, и музыкально-поэтические композиции придумывать, и блистать в интеллектуальной игре — брейн-ринг, и воспитывать маленького сына. Судьба случайно привела ее в дзержинский политех, потом в ГосНИИ «Кристалл», чтобы здесь она встретила свою вторую половинку и пополнила страницы летописи кристалловских трудовых династий. Юля Карпычева — счастливый человек и она умеет делиться своим счастьем.

**Юрий Карпычев, начальник лаборатории 112 отдела синтеза :**

Для меня Юля — мое второе я, Муза понимания. Ей не надо ничего объяснять, она знает то, что еще не сказано словами. С ней бывает комфортно не только поделиться сокровенным, но и просто помолчать. У нее удивительная интонация, потрясающая интуиция, безупречное чувство такта. Она уже родилась в гармонии с окружающим миром и с собой. Если бы Юли не было, ее бы следовало выдумать! С праздником весны, пробуждения и любви, моя Всепонимающая Муза!



*Муза грации*

**Светлана Абдуллина, техник отдела информационных технологий,** убеждена, что только в танце можно ощутить полноту жизни. Разумеется, если танец исполняется в едином ритме с ударами сердца. По ее мнению, в совершенном искусстве танца выражена полная гармония природного начала, движений человеческого тела и душевных эмоций.

Держать отличную форму и спортивный ритм жизни Светлане помогает напряженный график. Она со школы любит участвовать в различного рода спортивных состязаниях, танцевальных турнирах и конкурсах. Постоянное движение и поездки — это стиль ее жизни.



**Марат Абдуллин, инженер лаборатории 122:**

Шумерская пословица гласит: «Тому, кто танцует, светит солнце». Для меня Светлана — настоящее воплощение грации и артистизма. У нее получается все, за что бы она ни взялась, — постучу по дереву, дабы не сглазить. Удивительным образом ей удается расположить к себе окружающих, настроить на положительную волну восприятия. Она целеустремленная, внимательная к мелочам, легкая, активная, и очень интересная.



*Муза радости*

**Наталья Булатова, бухгалтер отдела главного бухгалтера**

Несмотря на то, что Наталья дипломированный специалист в области экономики и управления на предприятии, она на «ты» с такими музыкальными инструментами, как ксилофон, аккордеон, фортепиано, домра и гитара. Освоила для себя и полюбила традиционные мужские занятия: игру в русский бильярд и рыбалку. Самолетом пока управлять не умеет, но говорит, научится. Любимое выражение: «Все, что ни делается — все к лучшему». Ее жизненное кредо: прошлое — это поезд, но он уже ушел. Будущее — это обыкновенная мечта, но еще неизвестно, сбудется ли она. Настоящее — это подарок жизни. Поэтому нужно жить настоящим, с надеждой на будущее и с опытом прошлого.



**Алексей Булатов, мастер по ремонту оборудования цеха мономеров**

Жизнь любого мужчины немыслима без присутствия вдохновляющей его женщины. Для меня моя драгоценная супруга всегда была, есть и будет Музой веселья и радости жизни, олицетворением изящества и привлекательности. Она как-будто призвана создавать прекрасное настроение и атмосферу радости. Наталья большая выдумщица, источник вдохновения, прекрасная хозяйка, хранительница очага. Все, к чему она прикасается, играет новыми красками. У нее, действительно, золотые руки. Наталья умеет очаровывать своей мягкостью и красотой. Она подарила мне чудо — очаровательную дочурку. Теперь в нашем доме две Музы радости, и я не перестаю радоваться каждому дню, прожитому вместе с ними. С праздником, мои любимые!



*Муза творчества и учения*

**Татьяна Иштрякова, ученый секретарь**

Максималист — максималист, которой всегда, везде и во всем надо ставить точку, а не многоточие. Она как Скарлетт О'Хара из «Унесенных ветром» Маргарет Митчелл — такая же своенравная и волевая, упрямая и великолепная. Не случайно «Унесенные ветром» — ее любимая книга, впрочем, как и «Справочник химика», за т е р т ы й до дыр. Она часто повторяет себе: «Всё что нас не убивает, делает нас сильнее».



**Сергей Иштряков, диспетчер ПДО**

Моя супруга очень необыкновенный человек, в ней я вижу сочетание двух муз: Музы комедии — Талии. Несмотря на то, что Татьяна, на первый взгляд, очень серьезный, требовательный, своенравный человек, за таким полотном скрывается девушка излучающая, счастье, радость и тепло. Она всегда готова к приключениям и зачастую является инициатором спонтанных путешествий. От нее я получаю заряд позитива и отличного настроения на весь день. Даже в самые пасмурные периоды, и в прямом и в переносном смысле, лишь её улыбка помогает мне забыть о всех проблемах и двигаться дальше.

Татьяна для меня — Муза науки — Урания. Глядя на то, с каким упорством и искренним увлечением, она познаёт что-то новое, не раздумывая, берётся за сложные задачи и добивается отличных результатов, я понимаю, что она заслуженно является лауреатом звания «Инженер года». Хотя сама она так не считает. Её влияние, как Музы науки, оказало на меня решающее воздействие, благодаря ей я поступил сначала в один институт и окончил его с отличными показателями. Затем моя Муза побудила меня к получению новых знаний и вот я на финишной прямой магистратуры Политеха. Я очень благодарен своей супруге за все улыбки, тепло, помощь в моей жизни. Она — моё второе дыхание!



Владимир Лисовский

## Женщинам «Кристалла» посвящается

Тропа моя б не зарастала,  
К красоткам юным из Кристалла.  
Они всегда прекрасные,  
И невозможно классные.

Другим всем фору могут дать.  
Ну как им дань и не отдать.  
Передаю стихом я этим  
Наташам, Олям... всем приветик!

Эльвирам, Таням и Аленам,  
Светланам, Катям удалённым!  
В виду имею дам, что дома,  
Сидят с дитём незакалённым!

Немолодым и средних лет,  
Кому полсотни лет в обед,  
И тех, кому едва лишь тридцать,  
На всех готовы мы жениться.

И в этот марта день восьмой,  
Мужчина каждый — холостой.  
Ведь дама каждая Кристалла.  
В сердца мужчин навек запала!

## КРОССВОРД

### По горизонтали:

1. В каком городе в 1910 году было принято решение о праздновании Международного женского дня. 6. Женщина, которая находится под стражей в заключении. 7. Съедобный гриб колчак, распространенный по всему Северному полушарию. 9. Доброе отношение, внимание, попечение. 13. Дама, побывавшая в раю при жизни. 14. Чем любят женщины. 15. Единственная женщина среди всех знаков Зодиака. 16. Душистый предмет гигиены, самый дорогой в мире экземпляр «Сог» стоит 1041 \$ за килограмм. 17. Слова, ласкающие слух женщин.

### По вертикали:

1. Все то, что прекрасно. 2. Кого в славянских родах считали «отрезанным ломтем». 3. Французский «поцелуй», запечатленный в пирожном. 4. Декоративное растение с голубоватыми цветками семейства кутровых, цветы которого настолько нежны, что даже вянут от прикосновения. 5. И.о. сломанного звонка. 8. Кто читает лекцию о вреде пьянства в три часа ночи. 9. Взгляд, взор, вид, образ по Далю. 10. Бог любви в древнеримской мифологии. 11. Объект на пути к сердцу мужчины. 12. Удобство и уют одним словом.



### Есть такая профессия

Продолжение, начало на 1 стр.

Надеюсь, ситуация изменится. У нас выбор невелик (а есть ли собственно?): либо выйти на открытую волну, либо остаться в заводе.

Промежуточное состояние производства, да и науки — нехватка кадров и отсутствие должных мощностей — долго продолжаться не может. Опыт 19-го года — плачевный, но грамотно сделанные выводы и верные действия позволят предприятию окрепнуть, занять свое исторически определенное место. Верится, мы двигаемся в правильном направлении».

На распределение выпускников (2009 г.) по специальности «Машины и аппараты химических производств» в ДПИ НГТУ приехали представители ФКП «Завод им. Свердлова», ООО «Капелла», ФГУП «ГосНИИ «Кристалл» и других предприятий. Егора Манцирова и его однокурсника Алексея Ионкина в оборот взяли главные кадры Ирины Георгиевны Мозгова и Елена Юрьевна Кузьмичева, а НИИ, как-то сразу потянул к себе, хотя возможности предоставления «брони» (от армии) институт уже лишился к тому времени. Ребята, проработав без малого полгода, выбрали стойко переносить все тяготы и лишения воинской службы. Но Егор вернулся (правда, ненадолго). За плечами у Егора Манцирова четыре года работы в ООО «Агростройсервис», но без этого опыта, ему было бы сложно понять разницу работы в частной и почти государственной организации, хотя ГосНИИ «Кристалл» является ак-

## Взялся за гуж, не говори, что не дюж



ционерным обществом, но традиции государственного предприятия сохранились здесь с давних времен.

Проектно-конструкторский отдел — востребованное сегодня подразделение, потому что восстановление зданий и производства без него не

мыслится. Веха возрождения несет кристалловским проектировщикам новый опыт — доселе неизвестный — защиту своих решений, заложенных в технической документации, перед разного рода экспертами.

В настоящее время перед специалистами ПКО ставится задача реконструкции снаряжательного производства максимально его механизировать, сделать безопасным, по возможности вывести людей из опасных зон.

«Если честно, — делится своими мыслями молодой руководитель ПКО, — конечно хочется, чтобы наши производственники прекратили с тазиками и кружками разливать небезопасные смеси, хочется поработать над безопасной технологией, пока остались спецы, с которыми можно посоветоваться».

Егору Манцирову есть чем гордиться. При участии его команды, пусть не без огрехов, но реализован проект производства по изготовлению полуфабрикатов ЭВВ по кристалловской технологии на контейнерной установке (новое веяние в горно-обогатительной индустрии) для Дальневосточного управления горновзрывных работ в п. Теплоозерск.

Уже заканчивая разговор, отвечая на вопрос о корпоративном духе, Егор Манциров вспоминает слова современника (А. И. Солженицына) о национальной идее. Главная из государственных задач, главный закон — сбережение народа. Так почему бы нам не перенести этот принцип с государственности — на наш малый организм? А «сбережением народа» назовем предоставление интересной, увлекательной работы за достойную плату, когда она (деятельность) — одна из почв, как для развития личности, так и специалиста (а дальше и предприятия в целом).